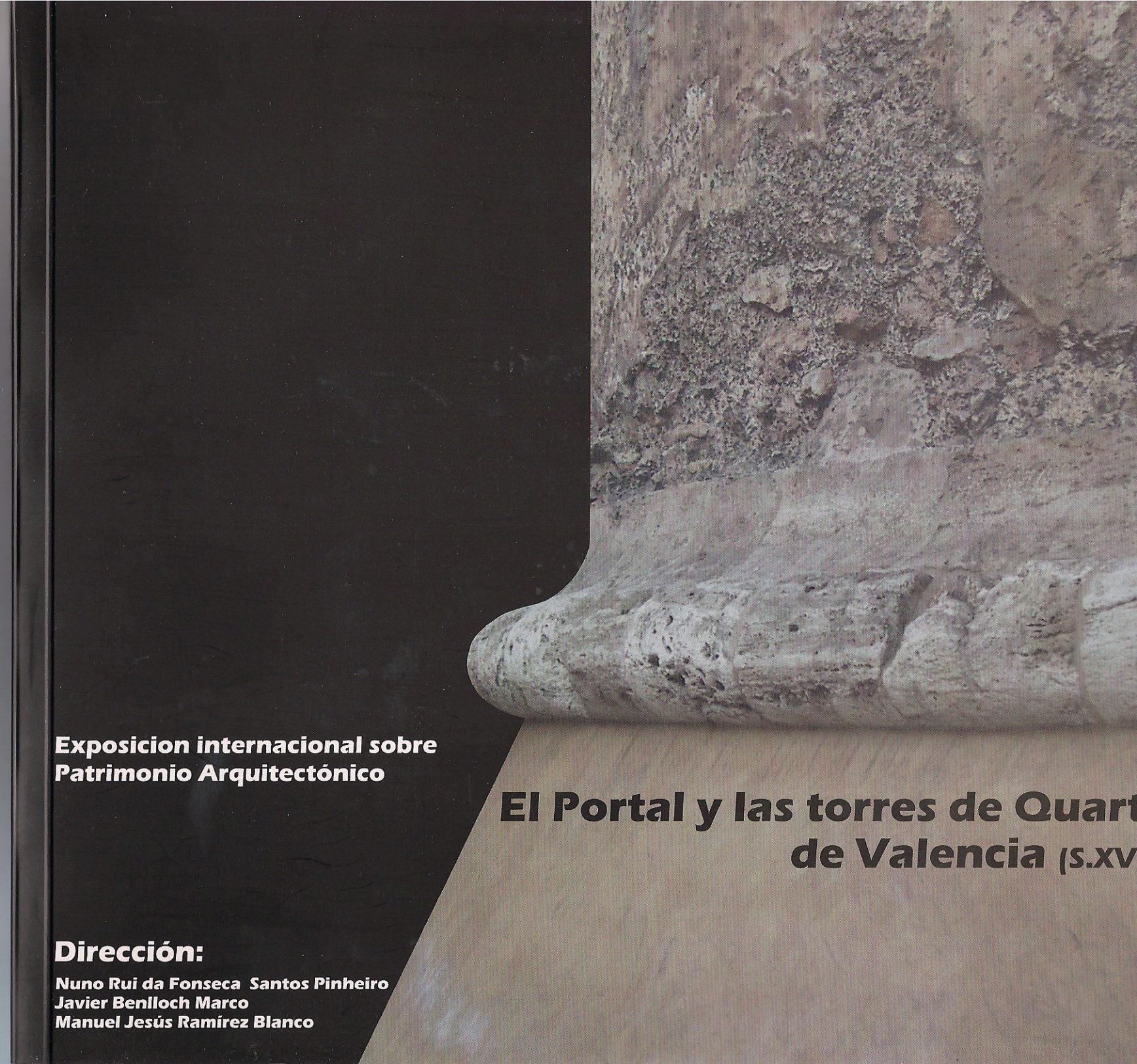




**Exposicion internacional sobre
Patrimonio Arquitectónico**

El Portal y las torres de Quart de Valencia (s.xv)

Dirección:

**Nuno Rui da Fonseca Santos Pinheiro
Javier Benlloch Marco
Manuel Jesús Ramírez Blanco**

Edita:

Editorial de la Universidad Politécnica de Valencia

Ref. Editorial: 2046. 2007

Camino de Vera s/n 46071 Valencia.

ISBN: 978-84-8363-211-6

Depósito legal: V-5355-2007

Imprime:

Imprenta Máñez S.L.

Exposición organizada por:



UNIVERSIDAD
POLITECNICA
DE VALENCIA

Vicerrectorado de Cultura



UNIVERSIDADE LUSÍADA
Fundação Minerva.Cultura.Ensino.Investigação Científica



forum UNESCO
UNIVERSIDAD Y PATRIMONIO



AJUNTAMENT DE VALÈNCIA

Instituciones organizadoras

Universidad Politécnica de Valencia

Universidade Lusíada (Lisboa, Portugal)

Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio (UPV)

Institución colaboradora

Excmo. Ayuntamiento de Valencia

Dirección y coordinación

Javier Benlloch Marco
Catedrático de Universidad (UPV)

Manuel Jesús Ramírez Blanco
Profesor Titular de Universidad (UPV)

Nuno Santos Pinheiro
Profesor Catedrático (U. Lusíada)

Agradecimientos

Rita Barberá Nolla
Alcaldesa del Exmo. Ayuntamiento de Valencia.

Juan Julià Igual
Rector de la Universidad Politécnica de Valencia.

Mª José Alcón Miquel
Concejala de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Valencia.

Juan Bautista Peiró López
Vicerrector de Cultura de la Universidad Politécnica de Valencia.

Encarna Furió Martínez
Jefa del Servicio de Patrimonio Histórico, Excmo. Ayuntamiento de Valencia.

Jose Luís Montalvá Conesa
Director del Programa Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio UPV.

CLEOP S.A.
Empresa constructora.

CYRESA ARQUITECTÓNICO S.L.
Empresa restauradora.

Comisarios

UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA
Prof. Nuno Santos Pinheiro

UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA
Prof. Javier Benlloch Marco

Prof. Rafael Capúz Lladró

Prof. Ángela García Codoñer

Prof. Francisco García García

Prof. Maria del Carmen Millán

Prof. José Luis Montalva Conesa

Prof. Manuel Jesús Ramírez Blanco

Técnicos municipales

Vicente Fos Claver
Arquitecto. Sección de Monumentos Ayto. de Valencia.

Vicente Galiana Miquel
Arquitecto Técnico. Sección de Monumentos Ayto. de Valencia.

Arquitectos técnicos

Begoña Fuentes Giner
Profesora Titular de Escuela Universitaria (UPV)

José Miguel Navarro Faus
Arquitecto Técnico.

Pedro Verdejo Gimeno
Profesor Asociado (UPV)

Análisis físico-químico

Maria del Carmen Millán González
Catedrática de Universidad (UPV)

María Soriano Cubells
Profesora Titular de Universidad (UPV)

Jorge Curiel Esparza
Catedrático de Escuela Universitaria (UPV)

Begoña Saiz Mauleón
Profesora Colaboradora (UPV)

Materiales leñosos

Rafael Capúz Lladró
Profesor Titular de Escuela Universitaria/Director de la ETSGE (UPV)

Estudios geofísicos y topografía

Francisco García García
Catedrático de Universidad / Director de la ETSIGCT (UPV)

Rosa Martínez Sala
Catedrática de Escuela Universitaria (UPV)

Isabel Rodríguez Abad
Ingeniera en Geodesia, Cartografía y
Topografía.

Asesoramiento técnico

Angel M. Adán García
Coronel de Artillería.

Estudio de color

Ángela García Codoñer
Catedrática de Universidad / Directora del
Fondo de Patrimonio Artístico de la UPV.

Ana Torres Barchino
Profesora Titular de Universidad (UPV)

Juan Serra Lluch
Arquitecto.

Jorge Llopis Verdú
Arquitecto.

Ramón Villaplana Guillén
Arquitecto

Análisis histórico y arquitectónico

Manuel Jesús Ramírez Blanco
Profesor Titular de Universidad.

José Ferrandis Montesinos
Licenciado en Historia. Arqueólogo.

Lourdes González Loeches
Arquitecto técnico.

José Manuel Gandía Romero
Arquitecto técnico.

Cartografía y documentación histórica

Luis Perdigón Fernández
Arquitecto. Archivo de arquitectura y
urbanismo de la UPV.

José Ferrandis Montesinos
Licenciado en Historia. Arqueólogo.

Documentación gráfica y textos

José Ferrandis Montesinos
Licenciado en Historia. Arqueólogo.

Manuel Jesús Ramírez Blanco
Profesor Titular de Universidad.

Producción

Luis Perdigón Fernández
Arquitecto. Archivo de arquitectura y
urbanismo de la UPV.

Manuel Jesús Ramírez Blanco
Profesor Titular de Universidad.

José Ferrandis Montesinos
Licenciado en Historia. Arqueólogo.

Diseño Portada

Manuel Jesús Ramírez Blanco
Profesor Titular de Universidad.

José Ferrandis Montesinos
Licenciado en Historia. Arqueólogo.

Jorge Vasco Berzosa Devís
Arquitecto.

Bárbara de Almeida Rebelo
Estudiante de Arquitectura.

Marta Sofia Teixeira Loureiro
Estudiante de Arquitectura.

Diseño y maquetación

José Ferrandis Montesinos
Licenciado en Historia. Arqueólogo.

Jorge Vasco Berzosa Devís
Arquitecto.

Marta Sofia Teixeira Loureiro
Estudiante de 5º año do Mestrado Integrado
em Arquitectura.

Bárbara de Almeida Rebelo
Estudiante de 5º año do Mestrado Integrado
em Arquitectura.

Colaboraciones

Conxa de Soto Arándiga
Profesora Titular de Universidad (UPV)

Montse Martínez Valenzuela
Licenciada en Bellas Artes.

Isabel Tort Ausina
Profesora Colaborador. Subdirectora ETSGE/
Alumnado y Relaciones Internacionales (UPV)

Josep Vicent Lerma Alegria
Arqueólogo.

Miquel Martí Maties
Licenciado en Historia.

Juan Carlos Piquer Cases
Titular de Escuela Universitaria (UPV)

Génesis de la Ciudad

23

Contexto Histórico

37

Arquitectura de la nueva Muralla

47

El nuevo Portal de Quart

63

Proceso Constructivo

67

Influencias Arquitectónicas

75

El Portal a través de la Historia

87

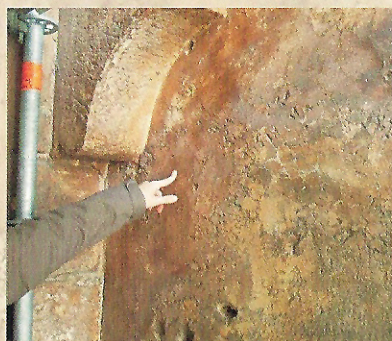
Intervenciones recientes

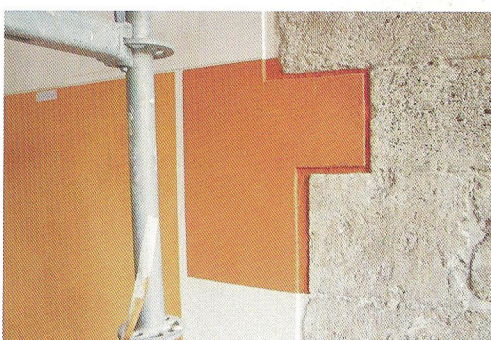
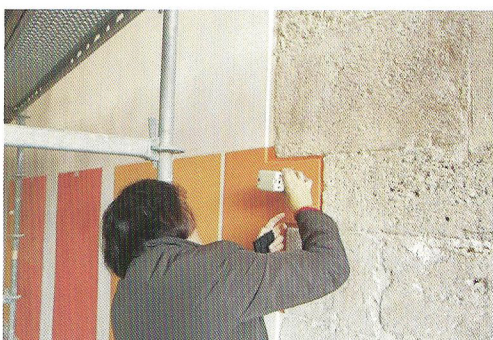
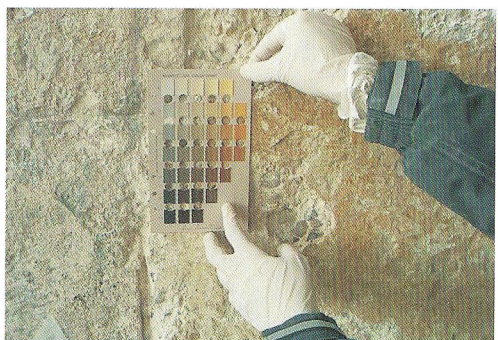
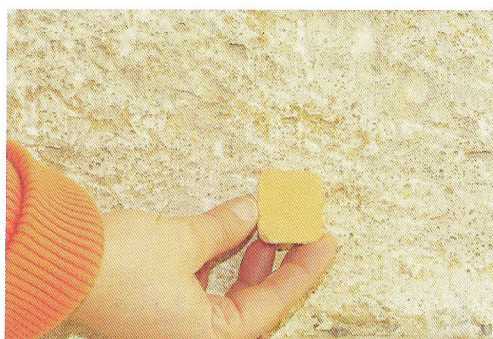
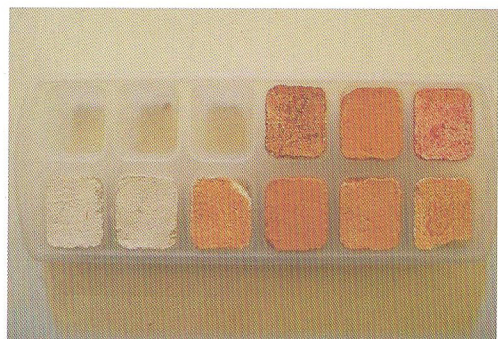
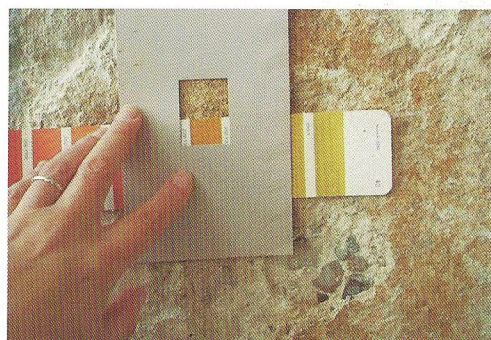
91

Intervención 2006-2007

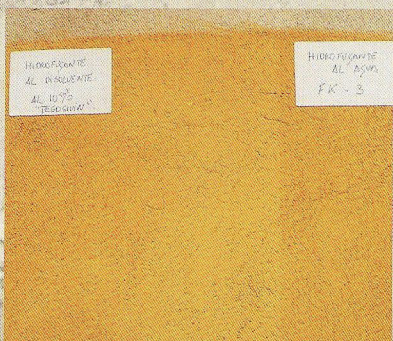
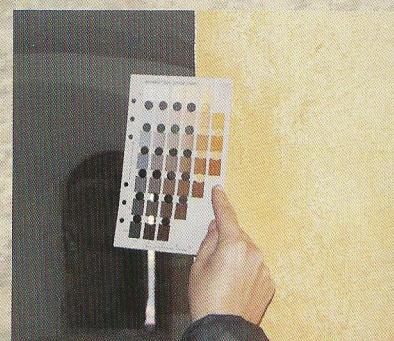
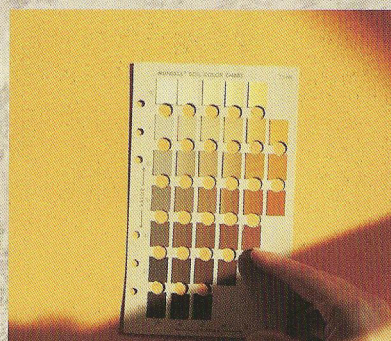
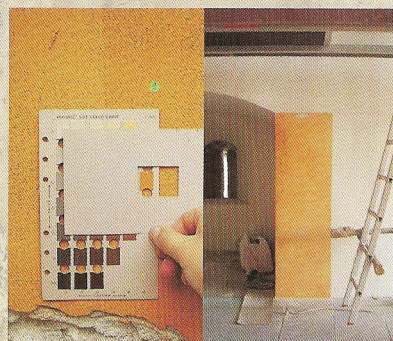
101

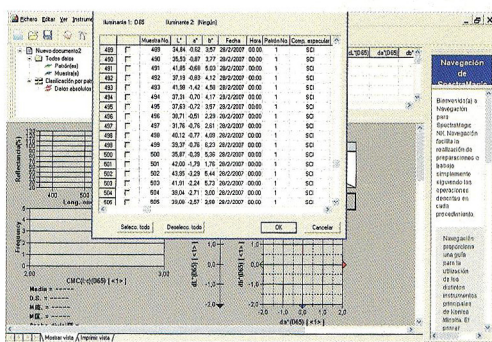
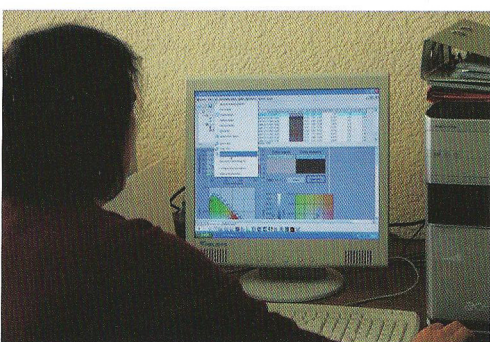
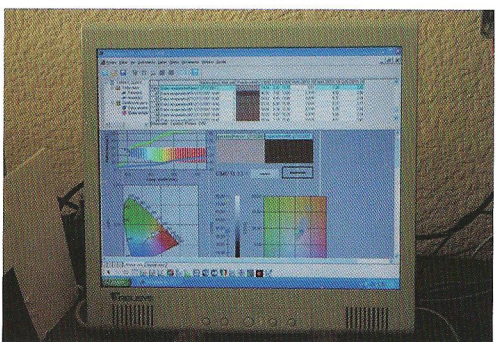
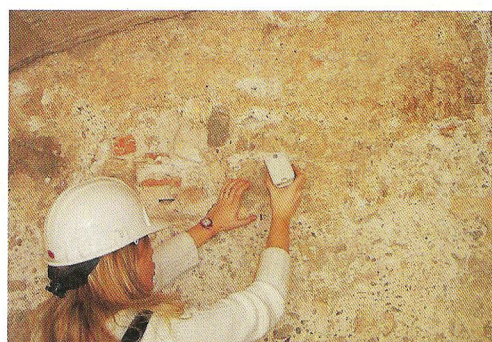
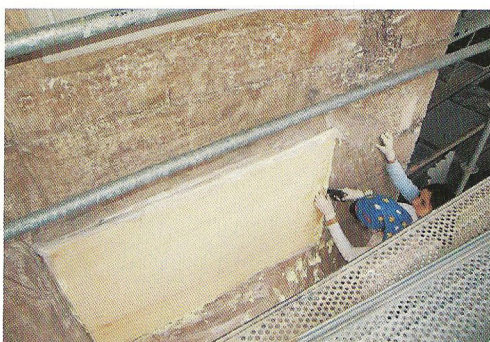
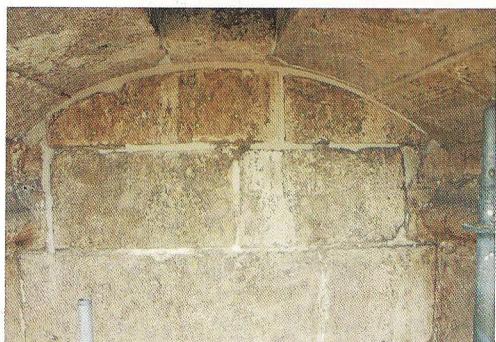
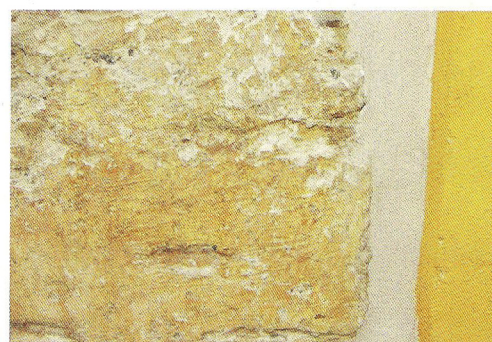
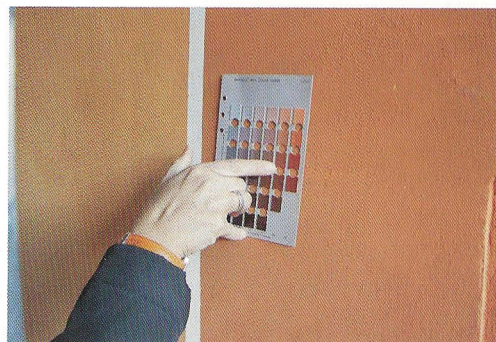






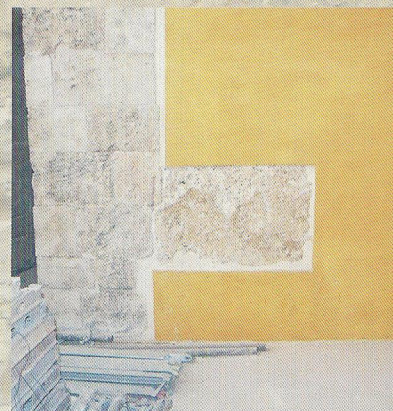
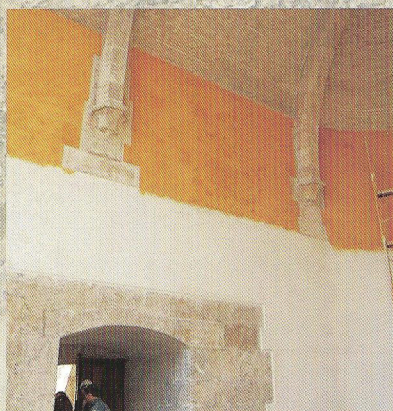
Estudio colorimétrico de paramentos exteriores e interiores basándose en pigmentos originales mediante colorímetro y cartas Munsell e Internacional.

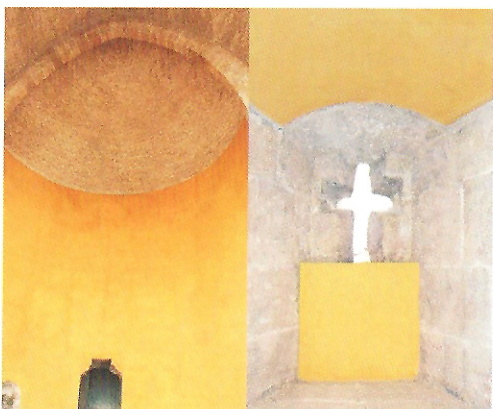
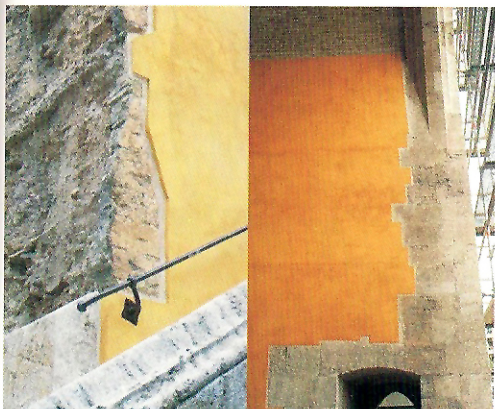
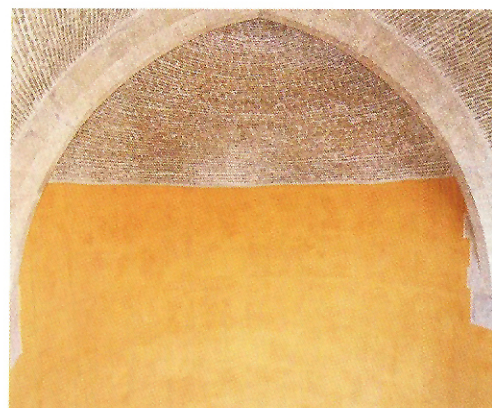
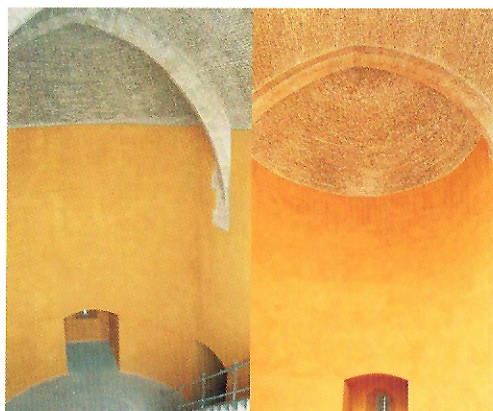




Diversos aspectos del estudio de investigación sobre el color original.

Trabajo de gabinete para la gestión de la medidas del color realizadas en trabajo de campo y primeras pruebas de reintegración de color.





Reposición de paramentos interiores tras eliminación del impropio y proceso de reintegración colorimétrica tras los análisis de gabinete y pruebas positivas.

Resultados finales colorimétricos en paramentos interiores y exteriores.



UNIVERSIDAD
POLITECNICA
DE VALENCIA

Vicerrectorado de Cultura



UNIVERSIDADE LUSÍADA

Fundação Minerva Cultura Ensino Investigação Científica



AJUNTAMENT DE VALENCIA



forum UNESCO
UNIVERSIDAD Y PATRIMONIO